

2017/2018

LIVRET PÉDAGOGIQUE

Master MEEF
Pratiques et ingénierie de la formation

Ingénierie de formation et contexte internationaux

www.espe.univ-nantes.fr

UNIVERSITÉ DE NANTES

espe École supérieure du professorat et de l'éducation Académie de Nantes

université angers

Université du Maine

académie Nantes

MASTER MEEF
parcours "Ingénierie de Formation et Contexte Internationaux"

Présentation générale

Le parcours IFCI du master MEEF est une formation de triple diplomation construit en collaboration avec deux autres Universités internationales (Université d'Aveiro –Portugal et Université de Brasília – Brésil). Il s'adresse aux professionnels exerçant ou ayant la responsabilité d'établissements du premier et du second degré, aux professeurs des écoles (PE), aux enseignants de collège et de lycée, aux conseillers pédagogiques, et plus largement à tous les professionnels agissant dans les milieux éducatifs concernés par les réalités migratoires (associations, municipalités, créateurs de manuels scolaires et d' outils pédagogiques, ONGs). Il est également accessible aux étudiants M.E.E.F. souhaitant développer une réflexion approfondie dans le champ de l'inclusion, de la diversité linguistique et culturelle et du vivre-ensemble. De plus, cette offre participe à la formation continue des enseignants concernés par l'accueil d'enfants issus de la diversité linguistique et culturelle maîtrisant ou non la langue de scolarisation.

Les conditions d'admission

Les conditions d'éligibilité au Triple diplôme IFCI respectent les critères habilités par les instances nationales compétentes pour l'accès au Master 2 MEEF mention "Pratiques et Ingénierie de Formation" (PIF), parcours IFCI à l'Université de Nantes, au Master MEF - Master em Educação e Formação de l'Université d'Aveiro et au Master 2 de Literatura, à l'Université de Brasilia. Les étudiants éligibles au programme de Triple diplôme IFCI inscrits à l'Université de Nantes doivent être titulaires d'un diplôme de Master 1 en sciences humaines et sociales (SHS) ou équivalent.

La sélection se fait sur dossier ou après entretien devant une commission pédagogique. Chaque université assure la pré-sélection des étudiants qui participeront au Triple diplôme, selon les critères de sélection et d'admission propres à chaque établissement. Le recrutement de tous les candidats à l'accès en M2 IFCI se fait sur dossier et/ou entretien devant une commission pédagogique et scientifique selon les exigences de chacune des trois universités.

Tous les candidats nantais doivent remplir un dossier de candidature. Ce dossier est à retirer en ligne (sur le site de l'ESPE Académie de Nantes). L'entrée en M2 est soumise à l'avis favorable de cette commission, puis à la décision de la présidence de l'Université.
Une deuxième commission, composée à minima par les trois enseignants-chercheurs (Nantes, Aveiro, Brasília) responsables du Triple-Diplôme, se réunira (à distance) et aura vocation à étudier et valider les candidatures pré-sélectionnées. Tout candidat devra attester de sa compétence linguistique en portugais et en français (Niveau B2 CECRL en français ou Intermediario - Celpe-bras en portugais).

Les conditions d'inscription

Constitution du dossier de candidature : Un formulaire d'inscription en ligne + un CV + une lettre de motivation. Calendrier des inscriptions : Deux vagues d'inscription sont organisées : l'une début juillet, l'autre fin août. Le Master 2 est à prévoir sur une année avec soutenance de mémoire de juin à mi-octobre (possibilité de demande dérogatoire jusqu'à mi-novembre). Une inscription en deux ans est envisageable à titre exceptionnel (demander un formulaire au service scolarité de l'ESPE : il nécessitera un avis favorable de la commission pédagogique).

Mobilité internationale

Un semestre d'études (S4), comprenant une période de stage, devra être réalisé dans l'une des deux Universités partenaires.

Le positionnement de la formation dans l'offre de l'établissement

A Nantes, ce parcours est en partie mutualisé avec le parcours EEA (Expertise Enseignement Apprentissage) du master MEEF « Apprentissages et interactions langagières », EPD (Premier degré) du Master MEEF « LVE Maîtriser et enseigner les langues étrangères » et SUL (Service universitaire des langues) « PLE et FLE ».

Les débouchées professionnelles possibles

Cette formation développe les compétences liées à l'accueil et à l'inclusion des enfants issus de l'immigration dans le cadre d'une approche comparative nationale et internationale.
Création d'outils pédagogiques linguistiques et culturelles adressées aux écoles, aux médiathèques, aux parents et etc. en langue de scolarisation et en langue étrangère.
Conception d'activités de médiation permettant l'ouverture à la diversité linguistique et culturelle.
Responsabilité de projets éducatifs pour des ONG ou des associations.
Ce master donne aussi accès aux études doctorales pour une poursuite en thèse avec rattachement au laboratoire partenaire : Université de Nantes : CREN (EA2661) / Université d'Aveiro: CIDTFF / Université de Brasilia: IL

Structure de la formation

Ce parcours *à* et *par* la recherche, vise à former des acteurs éducatifs habilités à élaborer, planifier, conduire, concevoir et évaluer des actions et des dispositifs permettant l'accueil et l'accompagnement des enfants en situation transculturelle et leurs familles dans le processus d'adaptation scolaire et la scolarisation des élèves en situation de pluralité linguistique et culturelle. Il vise également au développement de compétences, éducatives, didactiques, linguistiques et culturelles liées à l'accueil et à l'inclusion des enfants issus de la diversité linguistique et culturelle, dans le cadre d'une approche comparative nationale et internationale; développer une éducation qui valorise l'hétérogénéité des profils et pouvant répondre aux besoins spécifiques des groupes présents dans l'espace scolaire; identifier les leviers pouvant favoriser l'entrée dans la nouvelle langue et son acquisition à partir du plurilinguisme et élaborer des outils pédagogiques à cette fin; structurer et adapter la progression des savoirs en fonction des besoins des nouveaux arrivants à l'école; comprendre et renfoncer le concept de langue d'accueil.
La formation s'organise autour de trois orientations : didactique, linguistique et culturelle. Les étudiants admis dans le cursus suivront les enseignements relatifs aux trois orientations : didactique (dispensée uniquement par l'Université de Nantes), éducation en langues et technologie éducative (dispensée par l'Université d'Aveiro) et culturelle (dispensée uniquement par l'Université de Brasilia). L'une de ces trois orientations est dite "locale", qui correspond au lieu d'inscription de l'étudiant. Une deuxième orientation est dite "de mobilité" car l'étudiant y effectuera un semestre d'études au second semestre du Master 2. La troisième orientation est dite "en Enseignement à Distance (EAD)" car l'étudiant la suivra uniquement en enseignement à distance. Les deux autres orientations dites complémentaires (soit la deuxième orientation dite « de mobilité » et la troisième orientation dite « en EAD ») sont obligatoires. Exemple : Au 1er semestre du Master 2, un étudiant inscrit à l'Université de Nantes suivra le parcours didactique en tant qu'orientation "locale" (enseignement présentiel à Nantes), et suivra en enseignement à distance les parcours linguistique de l'Université d'Aveiro et culturel de l'Université de Brasilia. Au 2nd semestre du Master 2, l'étudiant nantais sera en mobilité dans l'une des Universités partenaires pour y suivre en enseignement présentiel le parcours dispensé localement. Les autres enseignements seront suivis à distance.

Orientation didactique – Nantes

Produit et accompagne les questionnements didactiques des futurs acteurs de terrain, afin de donner des repères structurants pour agir en tant qu'enseignant, éducateur et/ou médiateur pédagogique. De ce fait, cette orientation est en lien avec les situations professionnelles rencontrés lors des stages afin de faire dépasser le stade de la reproduction des pratiques courantes et de d'expérimentation intuitive. Les repères théoriques s'adossent aux travaux de recherche disponibles. Outre la didactique. L'ingénierie de formation permet de définir les composantes et les enjeux de l'enseignement du FLE, lorsqu'il concerne les apprentissages d'apprenants, jeunes ou adultes. Au-delà de repères sur les méthodes d'enseignement du FLE, l'UE prend sa place dans le cadre d'une formation de formateurs : analyser les besoins d'une équipe éducative, proposer une ingénierie liée aux besoins d'un institut et de ses enseignants, évaluer les dispositifs et les enseignements en amont et en aval.

Orientation linguistique – Aveiro

Tous les objectifs sont organisés en fonction des problématiques à concevoir des projets pour le développement des littératies en contexte d'intervention pédagogique. L'analyse critique de projets vise à mobiliser les dimensions conceptuelles sur lesquels il est nécessaire de réfléchir afin d'établir une méthodologie pour la mise en relation entre littératie et les divers domaines sociaux. Il est question également de comprendre l'image de l'enseignement des langues dans ses diverses dimensions (linguistique, culturelle et d'apprentissage) dans des contextes éducatifs très complexes ; ainsi que d'analyser les identités et les répertoires linguistiques-communicatifs et la prise de responsabilité dans la construction et le développement de ces mêmes répertoires.

Orientation Culturelle – Brasilia

Il s'agit d'analyser la culture comme code pluriel dans l'imaginaire collectif : subjectivité et intersubjetivité traité dans l'epace et dans le temps. Réflechir sur les vecteurs conteporains des pratiques culturelles comme instrumentalisation sociale. Analyser la culture et la réalité à partir des perceptions de la circularité culturelle, des signes et des représentations d'un sujet et de sa signification. La culture médiatique dans sa puissance performative.
Il est question également du sens heteronomique de la culture comme action productive. De même que la nature collective de sa création, distribution, reception, traduction et échange entre les langues et les cultures. Sans oublier la place de la culture dans les problèmes humains (individuels et collectifs), des classes et d'etnie, d'où sa capacité à mettre en doute les conditionnements pour la construction de nouveaux mondes.

Module complémentaire obligatoire

Langues : le Portugais langue étrangère (PLE), est obligatoire pour les étudiants nantais et sera suivi au Service Universitaire des langues (SUL de l'Université de Nantes). Dans le cas d'étudiants lusophones, obligation sera de suivre le module de Français langue étrangères (FLE).

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

Chaque UE donne lieu à une validation autonome selon les modalités de contrôle continu. Les étudiants doivent, par conséquent, obtenir au minimum deux notes par UE. Chaque UE est capitalisable sous forme d'ECTS (crédits européens). Cette capitalisation suppose l'obtention d'une note ≥ 10/20. Un système de compensation est mis en place. C'est donc la moyenne de l'ensemble des UE qui doit être égale à 10 pour obtenir le master. Dans le cas d'une non validation d'UE en première session, les étudiants auront la possibilité de repasser l'examen en deuxième session. Les notes des dossiers doivent être ≥5/20, celle du mémoire ≥8/20. Le redoublement de M2 ne constitue pas un droit : il est subordonné à la décision du jury académique.

Modalités d'évaluation

Les évaluations de ce master 2 se présentent sous forme de dossiers. Chacun peut faire l'objet d'un travail individuel ou collectif (trois étudiants au maximum) SAUF l'ANALYSE DU TEXTE SCIENTIFIQUE qui sera obligatoirement individuelle. Lorsque le travail est collectif, une note collective est alors attribuée aux étudiants.

Forme du dossier

- La page de garde : titre de l'UE, titre du dossier, nom de l'étudiant, numéro d'étudiant ;
- Environ 6 pages (10000 à 15000 caractères espaces compris, hors page de garde, hors bibliographie), Times 12 interligne 1,5. Le nombre de pages est indicatif, il peut être supérieur, mais ne doit pas excéder 15 pages.
- Le sommaire
- L'introduction
- Les intentions de l'auteur (ou des auteurs) sont clairement exprimées ;
- L'écrit est problématisé ;
- Le plan est annoncé.
- Le corps du texte
- Le style est lisible (syntaxe), l'orthographe correcte.
- Les parties sont introduites de manière lisible, elles sont articulées.
- La conclusion
- Une conclusion rend apparentes les idées centrales qui ont été développées.
- Une bibliographie peut apparaître

Responsables du parcours

Nantes **: Dora François**
dora.francois@univ-nantes.fr

Aveiro **: Filomena Martins**
fmartins@ua.pt

Brasilia **: Rogério Lima**
rdasilvalima@gmail.com

MASTER MEEF

PARCOURS INGÉNIERIE DE FORMATION ET CONTEXTE INTERNATIONAUX

Semestre 3 «Ingénierie de Formation et Contexte Internationaux»		
Unités d'enseignement	**Heures étudiants**	**ECTS**
UE 31 Intervention en milieu scolaire	**46**	**10**
EC1 : LVE Maîtriser et enseigner les langues étrangères à l'école EC2 : Les cadres de la didactique des langues et des cultures EC3 : Apprentisages et interactions langagières EC4 : Accompagnement - Bilan	9 9 22 6	
UE 32 UE Complémentaire «UNantes»-Didactique	**19**	**0**
EC1 : Portugais langue étrangère - PLE EC2 : Initiation aux recherches sur l'enseignement et les apprentissages	10 9	
UE 33 Dimension linguistique et intervention	**40**	**10**
EC1 : Literacias : Leitura escrita EC2 : Pluralidade Linguística e educação	20 20	
UE 34 UE Complémentaire «UAveiro»	**10**	**0**
EC1 : Français Langue étrangère	10	
UE 35 Dimension Culturelle et interactions	**40**	**10**
EC1 : Culturas e imaginários : interações e superposições intertextuais EC2 : Diversidade do Espaço social no cruzamento das formas simbólicas em manifestações textuais	20 20	
UE 36 UE Complémentaire «UBrasilia»	**10**	**0**
EC1 : Analyse de l'activité de l'enseignant et de l'élève	10	
Total Semestre 3	**165**	**30**

Semestre 4 «Ingénierie de Formation et Contexte Internationaux»		
Unités d'enseignement	**Heures étudiants**	**ECTS**
UE 41 Conception et comprehension d'intervention en milieu scolaire	**46**	**10**
EC1 : Ingénierie de formation FLE EC2 : Mémoire Master EC3 : Accompagnement - Bilan	20 20 6	
UE 42 UE Complémentaire «UNantes»-Didactique	**10**	**0**
EC1 : Portugais langue étrangère - PLE	10	
UE 43 Didactique des langues	**40**	**10**
EC1 : Seminário em Didática de línguas EC2 : Currículo, tecnologia e didática de línguas	20 20	
UE 44 UE Complémentaire «UAveiro»	**10**	**0**
EC1 : Français Langue étrangère	10	
UE 45 Dimension Culturelle et interactions	**40**	**10**
EC1 : Contemporaneidade e exógeno nas praticas culturais EC2 : Acompanhamento do trabalho de pesquisa	20 20	
UE 46 UE Complémentaire «UBrasilia»	**10**	**0**
EC1 : Français Langue étrangère	10	
Total Semestre 4	**156**	**30**

STRUCTURE GÉNÉRALE DU M2 (SEMESTRE 3)

UE 31 EC1 à 4

Master MEEF : Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation		
Parcours Ingenierie de formation et contextes inernationaux		
Master 2 Semestre 3	**Intervention en milieu scolaire**	10 crédits ECTS
EC1 : LVE Maîtriser et enseigner les langues étrangères à l'école **EC2 : Les cadres de la didactique des langues et des cultures** **EC3 : Apprentisages et interactions langagières** **EC4 : Accompagnement - Bilan**	46 heures	Format : cours et séminaire
Noms et courriels des enseignants : Nantes : dora.francois@univ-nantes.fr/ bruno.lebouvier@univ-nantes.fr		

OBJECTIFS

• EC1 et EC2

Les thèmes traités seront centrés sur le lien théorie et application concrètes. Les notions théoriques apportées par l'enseignant ont pour objectif, par la suite, une implication active des étudiants. Cette implication consiste en l'élaboration de dispositifs (suivant une commande spécifique de la part de l'enseignant) et liés aux questions de bi-plurilinguisme, de diversité culturelle et de l'accueil d'enfants issus de cette diversité.

Progression :

- Aborder les langues et cultures
- Approches méthodologiques
- Aborder, apprivoiser et agir avec la diversité
- Dispositifs Didactico-pedagogique
- Evaluer
- Accueillir des enfants allophones

• EC3

Cet enseignement vise à examiner en quoi les interactions langagières peuvent contribuer à l'apprentissage et en quoi leur analyse peut permettre de repérer des avancées dans son processus. Ce cours travaillera donc différentes approches théoriques sur les relations entre le langage et l'apprentissage.

D'un point de vue méthodologique, cet enseignement vise à faire valoir aux étudiants la nécessité de construire des outils d'analyse, des catégories… en relation à des questions de recherche et un cadre théorique.

Déroulement : les 10 heures de CM (4 X2,5h) mettront au travail différents cadres d'analyse à partir de corpus d'interactions langagières en classe qui illustrent l'apprentissage de la compréhension textuelle, ou de savoirs relatifs aux disciplines scolaires. Les cadres mobilisés sont issus d'approches différentes.

CM1 – Interactions didactiques et apprentissages (M Hersant)

CM2 – Argumentation guidages- pilotages (B Lebouvier)

CM3 - Interactions et inégalités scolaires (M Thery)

CM4 – Analyses argumentatives, textuelles et discursives – (A Schmehl-Postaï)

Les 4 TD de 3h croiseront l'étude de textes fondamentaux et l'analyse de corpus dans des champs disciplinaires différents (Français, Mathématiques, EPS, Histoire-Géographie, SVT …).

Ce cours abordera également les approches argumentatives des interactions, les notions de secondarisation, de reconfiguration des activités langagières. Il portera aussi un regard sur les pratiques de différenciation et la fabrication des inégalités scolaires. Il mobilisera également les notions de contrat didactiques, de guidage, d'aides à la problématisation.

ÉVALUATION

	Écrit	Oral	Exposé	Dossier
Contrôle continu				**X**
2e session	Dossier			

RÉFÉRENCES CONSEILLÉES

• EC1 et EC2

- ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (1992). Quelle école pour quelle intégration? Paris : Hachette Education, CNDP.
- ADEN, J. (2009). Improvisation dans le jeu théâtral et acquisition de stratégies d'interaction. In : J. ADEN (dir.). Didactique des langues-cultures . Paris : Le Manuscrit Université.
- BEACCO, J.-Cl. et al. (2010). Guide pour le développement et la mise en oeuvre de curriculums pour une éducation plurilingue et interculturelle. Strasbourg : Division des Politiques linguistiques.
- CALVET, L.-J. (1987). La guerre des langues et les politiques linguistiques, Paris : Hachette.
- DEHAENE, S. (2007). Les neurones de la lecture. Paris :Odile Jacob.
- GARDNER, H. (2009). Les cinq formes d'intelligence : Pour affronter l'avenir. Paris :Odile Jacob.
- MARTINEZ, P. (1996). La didactique des langues étrangères, Paris : PUF.
- PORRENOUD, Ph. (2001). Développer la pratique réflexive, Paris : ESF éditeur.
- VECCHI, G. de & CARMONA-MAGNALDI, N. (1996). Faire construire des savoirs. Paris: Hachette Livre.
- ZARATE, G. ; LEVY, D. & Kramsch, C. (2008): Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme, Paris, Archives Contemporaines.

• **EC3**
- AUSTIN, J. L. 1962: How to Do Things with Words. Cambridge (Mass.)
- BAUTIER, E. 2006 : Le rôle des pratiques des maîtres dans les difficultés scolaires des élèves, Recherche et formation n° 51
- DELEUZE, G. 1969 : Logique du sens. Paris : Les Editions de Minuit
- DUCROT, O. 1983 : L'argumentation dans la langue, Paris : Editions Mardaga
- DUCROT, O. 1972 : Dire et ne pas dire. Principes de sémantique linguistique, Paris : Hermann
- JAUBERT, M., REBIÈRE, M. & BERNIÉ, J.-P. (2003). L'hypothèse « comunauté discursive » : d'où vient-elle ? où va-t-elle ? Les Cahiers Théodile, 4, 51-80.
- KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine 1990-94 : Les interactions verbales, Paris : A. Colin
- MEYER, M. 2001 : Langage et littérature. Essai sur le sens. Paris : PUF
- ORANGE C. (2012). Enseigner les sciences : problèmes, débats et savoirs scientifiques en classe. Bruxelles : De Boeck, collection « Le point sur, pédagogie »
- FABRE M. 2009 : Philosophie et pédagogie du problème. Paris : J. Vrin
- PLANTIN, C. (2005). L'argumentation. histoire, théories et perspectives Paris, PUF (Que sais-je?)
- ROCHEX, JY. Et CRINON J. (2011) La construction des inégalités scolaires. Au cœur des pratiques et des dispositifs d'enseignement, PUR, Coll. Paidéia
- SEARLE, J. 1969 : Speech Acts, Cambridge University Press

UE 32 EC1 et 2

Master MEEF : Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation		
Parcours Ingenierie de formation et contextes inernationaux		
Master 2 Semestre 3	**Complémentaire «UNantes»-Didactique**	0 crédit ECTS
EC1 : Portugais langue étrangère **EC2 : Initiation aux recherches sur l'enseignement et les apprentissages**	19 heures	Format : cours et séminaire
Noms et courriels des enseignants : Nantes : bruno.lebouvier@univ-nantes.fr/ servicelangues@univ-nantes.fr		

OBJECTIFS

• **EC1**

Les cours de portugais débutants sont axés sur la communication à l'oral et la découverte de la langue et culture du Brésil et du Portugal. Un accès à un espace de cours en ligne et des ressources en portugais sera donné aux participants des cours. Ils sont dispensés par un enseignant confirmé au Service universitaire des langues (SUL)

Le CELPE-BRAS est un certificat de compétence en langue portugaise pour étrangers mis en place et délivré par le Ministère Brésilien de l'Education, avec l'appui du Ministère des Affaires étrangères. C'est le seul certificat de compétence en langue portugaise pour étrangers reconnu officiellement par le gouvernement brésilien. Il est exigé pour l'admission des étrangers dans les cursus de Licence et de Master (Graduação et Post-Graduação), pour les demandes d'équivalence de diplômes et pour l'exercice d'une activité professionnelle. Il vous place sur les niveaux B1, B2 ou C1, C2 du CECRL.

- B1 Intermédiaire-Intermediario
- B2 Intermédiaire supérieur - Intermediario superior
- C1 Avancé - Avançado
- C2 Avancé supérieur - Avançado superior

ÉVALUATION

	Écrit	Oral	Exposé	Dossier
Contrôle continu				X
2e session	Dossier			

UE 33 EC1 et 2
UE 34 EC1

Master MEEF : Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation		
Parcours Ingenierie de formation et contextes inernationaux		
Master 2 Semestre 3	**UE33 : Dimension linguistique et intervention** **UE34 : Complémentaire «UAveiro»**	UE33 : 10 crédits ECTS UE34 : 0 crédit ECTS
UE33-EC1 : Literacias : Leitura escrita **UE33-EC2 : Pluralidade Linguistica e educação** **EC34-EC1 : Français Langue étrangère**	UE33-EC1 : 20 heures UE33-EC2 : 20 heures UE34-EC1 : 10 heures	Format : cours et séminaire
Noms et courriels des enseignants : Aveiro : fmartins@ua.pt / aiandrade@ua.pt		

OBJECTIFS (traduction page 14)

• **EC1**

- Desenvolver conhecimentos sobre o conceito "plural" de literacia e compreender a evolução do conceito ao longo dos tempos;
- Compreender as relações que se estabelecem entre literacia e literatura;
- Conhecer temas e problemas ligados à compreensão, análise e interpretação de textos e à temática dos géneros de textos e do seu ensino;
- Reflectir sobre a progressão no desenvolvimento da leitura e da escrita e sobre as interacções entre as duas competências;
- Analisar criticamente alguns dispositivos de práticas de literacia e de intervenção em contexto escolar;
- Elaborar projectos de desenvolvimento da literacia em contextos de intervenção pedagógica, numa perspectiva de articulação da
- Biblioteca com o trabalho dos alunos em diferentes disciplinas.

• **EC2**

- Reconhecer e apreciar a importância da diversidade linguística e da multiculturalidade nas comunidades educativas;
- Construir um enquadramento teórico que permita compreender e interpretar o contexto social e escolar português, actualmente heterogéneo e diversificado;
- Problematizar questões, experiências e situações de pluralidade linguística e cultural na escola/sociedade portuguesa;
- Mobilizar com rigor e organização, apoiando-se na investigação, conhecimentos da área da educação em línguas;
- Desenvolver quadros conceptuais de referência sobre políticas linguísticas educativas que privilegiem o plurilinguismo e o diálogo intercultural;
- Perspectivar a escola e a comunidade como espaços de educação inclusiva e intervenção social, assumir a dimensão cívica e formativa das línguas;
- Desenvolver modalidades expressivas múltiplas, de fruição estética e de compreensão do mundo na sua diversidade, nomeadamente a competência plurilingue e Intercultural.

ÉVALUATION

	Écrit	Oral	Exposé	Dossier
Contrôle continu				**X**
2e session	Dossier			

RÉFÉRENCES CONSEILLÉES

• **EC1**

- ADAM, J.-Michel (2005). Les Textes: types et prototypes. Paris : Nathan.
- BAZERMAN, C. (2009). Genre in a Changing World. Parlor Press.
- DOLZ et al. (2010). Produção escrita e dificuldades de aprendizagem. S. Paulo: Mercado de Letras.
- DUFAYS, J. L (2007). Enseigner et apprendre la littérature aujourd'hui, pour quoi faire? Sens, utilité evaluation. Louvain-la-- Neuve. Presses Universitaires de Louvain.
- GEE, J. P. (2004). Lo que nos enseñan los Videojuegos sobre el aprendizaje y el alfabetismo. Málaga:Ed. Aljibe.
- GONÇALVES, A., VIANA, F., & DIONÍSIO, Mª. (2007). Dar vida às letras. Minho: Comunidade Intermunicipal do Vale do Minho.
- PEREIRA, L. A. (2008). Escrever com as crianças. Como formar leitores e escritores. Porto: Porto Editora
- SCHNEUWLY, B., DOLZ, J., & et al. (2004). Gêneros orais e escritos na escola (R. Rojo & G. Cordeiro, Trans.). Campinas: Editora.

• **EC2**

- ANÇÃ, M. H. (coord.) (2010). Educação em Português e Migrações. Lisboa: LIDEL.
- ANÇÃ, M. H.,Analysis of legislation, official guidance and other regulatory documents;
- FERREIRA, T. (coord.) (2007). Actas do Seminário: Língua Portuguesa e integração. Aveiro: Centro de Investigação Didáctica e Tecnologia na Formação de Formadores/Universidade de Aveiro (CD-ROM).
- ANDRADE, A.I. & MARTINS, F. (coord.) (2007). Abordar as Línguas Integrar a Diversidade nos Primeiros Anos de Escolaridade. Cadernos do LALE, Série Propostas 3. Aveiro: Universidade de Aveiro, CIDTFF.
- BEACCO, J.-C. & BYRAM, M. (2007), Guide pour l'Élaboration des Politiques Educatives en Europe – De la Diversité Linguistique à l'Éducation Plurilingue. Strasbourg : Conseil de l'Europe.
- De LEO, J. (2010). Education for Intercultural Understanding. Bangkok: U

UE 35 EC1 et 2
UE 36 EC1

Master MEEF : Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation		
Parcours Ingenierie de formation et contextes inernationaux		
Master 2 Semestre 3	**UE35 : Dimension Culturelle et interactions** **UE36 : Complémentaire «UBrasilia»**	UE35 : 10 crédits ECTS UE36 : 0 crédit ECTS
UE35-EC1 :Culturas e imaginarios : interações e superposições intertextuais **UE35-EC2 : Diversidade do Espaço social no cruzamento das formas simbolicas em manifestações textuais** **EC36-EC1 : Français Langue étrangère**	UE35-EC1 : 20 heures UE35-EC2 : 20 heures UE36-EC1 : 10 heures	Format : cours et séminaire
Noms et courriels des enseignants : Brasilia : rdasilvalima@gmail.com		

OBJECTIFS (traduction page 14)

• EC1

Textos-contextos-intertextos. As equivalências e convergências dos textos literários com os discursos das outras artes. O texto como policódigo do imaginário coletivo: o lugar da cultura, o lugar da intimidade. Intersubjetividade e subjetividade. Leituras teóricas transversais. Investigação das mudanças nos processos de subjetivação no espaço e no tempo; reflexões sobre os vetores teóricos contemporâneos das práticas culturais. Instrumentalização analítica para leitura dos textos e da realidade, a partir da percepção da circularidade cultural dos signos de representação do sujeito e de sua ressignificação. A cultura midiática em sua potência performativa.

• EC2

Estudo do caráter heteronômico da literatura, da poiese como ação produtiva, sem prejuízo da sua especificidade enquanto arte; assim também da natureza essencialmente coletiva da sua criação, distribuição, recepção, tradução e intercâmbio entre línguas e culturas, do intercâmbio também com outras artes. Acrescente-se ainda a sua qualidade interessada nos problemas humanos individuais e coletivos, de classe, etnia e gênero, e a sua capacidade de questionar os condicionamentos e projetar mundos novos.

ÉVALUATION

	Écrit	Oral	Exposé	Dossier
Contrôle continu				**X**
2e session	Dossier			

RÉFÉRENCES CONSEILLÉES

• EC1

- ANDERSON, Perry. As origens da pós-modernidade. RJ: Jorge Zahar Editor, 1999.
- BAKTHIN, M. Estética da criação verbal. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes,1997.
- BHABHA, Homi. O local da cultura. Minas Gerais: Editora da UFMG, 1998. BAUMAN.
Zigmunt. Amor líquido. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004.
- BAUMAN. BOSI, Alfredo. O ser e o tempo na poesia. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.
- DEBORD, Guy. A sociedade do espetáculo. RJ: Contraponto, 1997.
- DURAND, Gilbert. O imaginário. Rio de Janeiro: Difel, 1998.
- EAGLETON, Terry. A ideologia da estética. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora,1993.
- FIORIN, J.L.;PESSOA, Diana . Dialogismo, polifonia, intertextualidade. SP: EDUSP, 1994.
- GIDDENS, Anthony. A transformação da intimidade. SP. Editora UNESP, 1993..
- HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro. DP&A, 1998.
- HUTCHEON, Linda. Poética da pós-modernidade. Rio de Janeiro: Imago, 2003.
- JAMESON, Fredric. Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio. Tradução Maria Elisa Cevasco. São Paulo: Ática, 1996.
- THOMPSON, John, B.Ideologia e cultura moderna. RJ: Editora Vozes,1990.
- SANT´ANNA. Affonso Romano. Paródia paráfrase e companhia. Rio de Janeiro: LPeM, 2003.
- ZUMTHOR Paul. Performance, recepção, leitura. São Paulo: Cosac

• EC2

- ADORNO, T.W. Palestra sobre lírica e sociedade.In: Notas de literatura. São Paulo: Duas Cidades/Ed. 34, 2003.
- BARTHES, Roland. Crítica e verdade. 4. ed. Tradução de Leyla Perrone-Moisés. São Paulo: Perspectiva, 1999.
- BAUMAN. Zigmunt. Identidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. 2004.
- BENJAMIN, Walter. Obras Escolhidas I – Magia e Técnica, Arte e Política: ensaios sobre literatura e história da cultura. 7. ed. São Paulo: Brasiliense, 1996.
- CARVALHAL, Tânia Franco; COUTINHO, Eduardo F. (Org.). Literatura Comparada:textos fundadores. 2. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2011.
- COMPAGNON, Antoine. O mundo. In: _____. O demônio da teoria: literatura e senso comum. Belo Horizonte: UFMG, 1999.
- DE MAN, Paul. O ponto de vista da cegueira. Tradução de Miguel Tamen. Lisboa: AngelusNovus& Cotovia, 1999.
- EAGLETON, Terry. Teoria da literatura: uma introdução. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- NITRINI, Sandra. Literatura Comparada: história, teoria e crítica. 2. ed. São Paulo: EdUSP, 2000.
- ZUMTHOR, Paul. Performance, recepção, leitura. São Paulo: Cosac Naify, 2007

STRUCTURE GÉNÉRALE DU M2 (SEMESTRE 4)

UE 41 EC1 à 3

Master MEEF : Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation		
Parcours Ingenierie de formation et contextes inernationaux		
Master 2 Semestre 4	**Conception et comprehension d'intervention en milieu scolaire**	10 crédits ECTS
EC1 : Ingénierie de formation FLE **EC2 : Memoire** **EC3 : Accompagnement - Bilan**	EC1 : 20 heures EC2 : 20 heures EC3 : 6 heures	Format : cours et séminaire
Noms et courriels des enseignants : Nantes : Martine.Dordain@univ-nantes.fr		

OBJECTIFS

Concevoir un cursus pour accueillir des publics migrants :
- Identifier les besoins et les compétences des intervenants en FLE et de leurs partenaires
- Analyser des dispositifs de formation d'enseignants de FLE, pour mieux construire des ressources
- Formaliser la conception, puis la réalisation des dispositifs d'accueil en FLE
- Réaliser l'encadrement de la formation des enseignants de FLE et leur évaluation

CONTENUS

Définitions : « ingénierie » ; « formation de formateurs » ; « situation de formation » ; « analyse professionnelle » ; « référentiel de compétences »
Les problématiques des enseignants de FLE : identité, tâches, compétences, statut
Définition du champ spécifique du FLE au sein de la formation d'apprenants ; spécificités d'un public migrant
Contenu d'une ingénierie de formation d'enseignants et étapes : recueil de la demande, reformulation, analyse de besoins, conception, réalisation, évaluation.

Progression possible du cours :

1. L'ingénierie de formation : aspects épistémologiques et définitionnels
2. Identifier des besoins de formation pour un public migrant, jeune ou adulte
3. Développer une expertise : la posture du praticien réflexif
4. Prendre en compte un référentiel de compétences professionnelles : apprendre / enseigner / former
5. Pour concevoir un plan de formation : réaliser un cahier des charges
7. Intégrer les données formatives : les bénéficiaires de la formation
8. Les étapes de l'animation de la formation et son évaluation.

ÉVALUATION

	Écrit	Oral	Exposé	Dossier
Contrôle continu				**X**
2e session	Dossier			

Étude de cas sous forme d'un dossier réalisé individuellement ou en binôme : analyse ou conception d'un dispositif FLE d'ingénierie de la formation, ou analyse de besoins, ou enquête, ou évaluation d'un dispositif, au choix des étudiants, selon leur contexte de stage ou leur contexte professionnel

RÉFÉRENCES CONSEILLÉES

- ADAMI, H., La formation linguistique des migrants. Intégration, littératie,alphabétisation, Paris, CLE International, 2009
- ALTET M., PAQUAY L., PERRRENOUD P., Formateurs d'enseignants, quelle professionnalisation ? De Boeck université, 2002.
- BARBIER J.M.. « L'analyse des pratiques : questions conceptuelles » in L'analyse des pratiques professionnelles, Blanchard-Laville C. (dir.), Savoir et formation, 1996
- BELLIER S., Ingénierie en formation d'adultes, Ed. Liaisons, 2002
- CASTELLOTI V., DE CARLO M., La formation des enseignants de langue, Clé international, 1995.
- CRISTIN R., L'ingénierie de la formation, un modèle d'évaluation prédictive pour la formation professionnelle du professeur de français langue étrangère, thèse de doctorat, dir. Coste D., Paris Sorbonne, 2000, in Cuq J.P., Gruca I., 2003
- CUQ J.P., Le français langue seconde – origines d'une notion et implications didactiques, Hachette, 1991
- GALISSON R., PUREN C., 2000, La formation en question, Clé International, 128 p.
- NOYÉ J., PIVETEAU D., Guide pratique du formateur : concevoir, animer, évaluer une formation, INSEP Ed., 2005
- SCHÖN D., The reflective practitioner – how professionals think in action, Basic books, 1993
- VICHER A., Référentiel FLI. Français langue d'intégration, DAIC (Direction de l'accueil, de l'intégration et de la citoyenneté), Ministère de l'Intérieur.,2011.

UE 43 EC1 et 2
UE 44 EC1

Master MEEF : Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation		
Parcours Ingenierie de formation et contextes inernationaux		
Master 2 Semestre 4	**UE33 : Dimension linguistique et intervention** **UE34 : Complémentaire «UAveiro»**	UE33 : 10 crédits ECTS UE34 : 0 crédit ECTS
UE43-EC1 : Seminario em didatica de linguas **UE43-EC2 : Curriculo, tecnologia e didatica de linguas** **EC44-EC1 : Français Langue étrangère**	UE43-EC1 : 20 heures UE43-EC2 : 20 heures UE44-EC1 : 10 heures	Format : cours et séminaire
Noms et courriels des enseignants : Aveiro : fmartins@ua.pt / aiandrade@ua.pt		

OBJECTIFS (traduction page 14)

Desenvolver conhecimentos, capacidades e atitudes de investigação que facilitem a análise crítica, construção e realização de trabalhos científicos no quadro da Didática de Línguas.
Aprofundar conhecimentos em temas específicos na área da Didática de Línguas.
Conceber e operacionalizar quadros e instrumentos conceptuais e metodológicos que permitam identificar, observar e compreender problemas com os quais se confronta a educação em línguas, bem como apresentar e concretizar propostas adequadas de resolução.
Analisar, apresentar e conceber propostas adequadas ao desenvolvimento de projetos de investigação em Didática de Línguas.

CONTENUS (traduction page 14)

Conhecimento e compreensão: Dominar conceitos e processos relevantes para o estudo de questões educativas específicas das Línguas. Compreender as
problemáticas em Educação em Línguas no desenvolvimento de projectos educativos de qualidade.
Conhecimento aplicado: Gerir programas e recursos educativos em Línguas em função do objetivo, tempo, espaço e destinatários.
Avaliação e análise crítica: Analisar e avaliar criticamente recursos educativos (formais e não-formais) no âmbito do ensino de Línguas.
Comunicação: Recorrer criticamente a diversas fontes de informação, utilizando diferentes tecnologias, artefactos e estratégias, em contextos variados.
Argumentar e sustentar fundamentadamente projectos educativos em contextos formais e não formais.
Autonomia e parceria na aprendizagem: Manifestar capacidade de aprendizagem autónoma. Contribuir para criar um clima de trabalho colaborativo,
presencial e a distância.

Progression possible du cours :

Ao longo do seminário serão aprofundadas temáticas já abordadas nas unidades curriculares desta área de especialização, bem como introduzidas novas
temáticas no sentido de permitir a construção de percursos de investigação em Didática de Línguas:

- Estado da arte relativamente ao conhecimento no campo;
- Projetos de investigação em Didática de Línguas (quadros teóricos e conceitos mobilizados; autores; questões e finalidades de investigação; técnicas e
instrumentos de recolha de dados; procedimentos de análise de dados; apresentação e discussão de resultados);
- Relatos de projetos de investigação em Didática de Línguas (seus constrangimentos e formas de os ultrapassar);
- Modos de investigar a interação didática (conceitos, métodos, técnicas).

ÉVALUATION

	Écrit	Oral	Exposé	Dossier
Contrôle continu				**X**
2e session	Dossier			

RÉFÉRENCES CONSEILLÉES

- Alarcão, I. & Araújo e Sá, M. H. (2010). Era uma vez... a Didáctica de Línguas em Portugal. Cadernos do LALE. Aveiro: Universidade de Aveiro.
- Amado, J. (coord.) 2013). Manual de Investigação Qualitativa em Educação. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.
- Borders, Cardoso, T., Alarcão, I. & Celorico, J. (2010) Revisão da literatura e sistematização do conhecimento. Porto: Porto Editora.
- Cochran-Smith, M., Feiman-Nemser, S., Mcintyre, D.J. & Demers, K.E. (eds). (2008) Handbook of research on teacher education. New York: Routledge.
- Coutinho, C. (2011). Metodologia de investigação em Ciências Sociais e Humanas: teoria e prática. Coimbra: Edições Almedina.
- Denzin, N.K. & Y. S. Lincoln, Y.S. (Eds.), (2000). Handbook of qualitative research. London: Sage Publications.
- Torres, L. & Palhares, J. A. (2014). Metodologia da investigação em ciências sociais da educação. Graga: Universidade do Minho/ Húmus.

UE 45 EC1 et 2
UE 46 EC1

Master MEEF : Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation		
Parcours Ingenierie de formation et contextes inernationaux		
Master 2 Semestre 4	**UE35 : Dimension Culturelle et interactions** **UE36 : Complémentaire «UBrasilia»**	UE33 : 10 crédits ECTS UE34 : 0 crédit ECTS
UE45-EC1 : Contemporaneidade e exogeno nas praticas culturais **UE45-EC2 :Acompanhamento do trabalho de pesquisa** **EC46-EC1 : Français Langue étrangère**	UE43-EC1 : 20 heures UE43-EC2 : 20 heures UE44-EC1 : 10 heures	Format : cours et séminaire
Noms et courriels des enseignants : Brasilia : rdasilvalima@gmail.com		

OBJECTIFS (traduction page 14)

Estudos sobre os objetos e as teorias que rasuram as fronteiras entre distintas linguagens e práticas artísticas da contemporaneidade, como forma de destacar o que se denomina «processos híbridos». Práticas narrativas literárias, musicais, cinematográficas, teatrais e do campo das artes visuais e plásticas em fricção no debate sobre os temas da memória, identidade, subjetividade, gênero, nacionalidade, realismo e materialidade das escritas, como parte do campo de problemas que os estudos de culturais enfrentam atualmente. As representações textuais da colonialidade: diásporas, identidades nacionais e ocidentalização. Discussão sobre as noções de textualidade como campo de disputa crítica e teórica reconfigurado mediante sua interface com disciplinas como a literatura , a filosofia, a antropologia, a história, a teoria da comunicação, entre outras.

ÉVALUATION

	Écrit	Oral	Exposé	Dossier
Contrôle continu				**X**
2e session	Dossier			

RÉFÉRENCES CONSEILLÉES

- AGAMBEM, Giorgio. O que é o contemporâneo e outros ensaios. SC: Ed. UFCS ; São Paulo: Argo Editora, 2009.
- BHABHA, Homi. O local da cultura. Minas Gerais: Editora da UFMG, 1998.
- BAUMAN. Zigmunt. Identidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. 2004.
- GUMBRECHT, Hans Ulrich. Nosso amplo presente (o tempo e a cultura contemporânea). São Paulo: Editora Unesp, 2015.
- ELIAS, Norbert. O processo civilizador – Volume 1: Uma História dos Costumes. Trad. Ruy Jungmann. Rio de Janeiro : Jorge Zahar, 1994. 2v.
- FOUCAULT, Michel. Ditos & Escritos IV – Estratégia, Poder-Saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.
- FOUCAULT, Michel. Estética: literatura e pintura, música e cinema. Org. e seleção de textos Manoel Barros Motta. 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006, pp. 47-59, [Ditos e Escritos III]
- GARAMUNHO, Florência. Frutos estranhos. Rio de Janeiro: Editora Rocco, 2014.
- RANCIÈRE, Jacques. A partilha do sensível. São Paulo: Editora 34, 2005.
- RICOEUR, Paul. A memória, a história, o esquecimento. Trad. Alain François et al. Campinas: Editora da Unicamp, 2007.
- SAID, Edward W. Reflexões sobre o exílio e outros ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.
- SANTIAGO, Silviano. Uma literatura nos trópicos: ensaios sobre dependência cultural. 2. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.
- ZUMTHOR Paul. Performance, recepção, leitura. São Paulo: Cosac Naify, 2007. 2ª e.

TRADUCTION DES DESCRIPTIFS EN PORTUGAIS

UE33-EC1 : Littératies : lecture écrite

Développer des connaissances sur le concept « pluriel » de littératie et comprendre son évolution ;
Comprendre les relations existantes entre littératie et littérature ;
Connaître des thèmes et des problèmes liés à la compréhension, l'analyse et l'interprétation du texte, ainsi qu'à la thématique des genres du texte et de son enseignement ;
Réfléchir sur la progression dans le développement de la lecture et de l'écriture et sur les interactions entre les deux compétences ;
Analyser de façon critique les dispositifs des pratiques de littératie et d'intervention en contexte scolaire ;
Élaborer des projets de développement de la littératie en contexte d'intervention pédagogique, dans une perspective d'articulation entre la Bibliothèque et le travail des élèves dans diverses disciplines.

UE33-EC2 : Pluralité linguistique et éducation

Reconnaître et valoriser l'importance de la diversité linguistique et du multiculturalisme dans les communautés éducatives ;
Construire un cadrage théorique permettant de comprendre et d'interpréter les contextes social et scolaire portugais, actuellement hétérogènes et diversifiés ;
Problématiser les questions, les expériences et les situations de pluralités linguistique et culturelle à l'école et dans la société portugaise ;
Mobiliser avec rigueur et méthode, à appuie de la recherche, les connaissances dans le domaine de l'éducation des langues;
Développer un cadrage conceptuel et de référence sur les politiques linguistiques éducatives, qui favorisent le plurilinguisme et le dialogue interculturel ;
Mettre l'école et la communauté en perspective en tant qu'espaces d'éducation inclusive et d'intervention sociale ; prendre en considération la dimension citoyenne et formative des langues.
Développer des modalités expressives multiples, de plaisir esthétique et de compréhension du monde dans sa diversité, à savoir la compétence plurilingue et Interculturelle.

UE35-EC1 – Cultures et imaginaires : interactions et superpositions intertextuelles

Textes–contextes-intertextes. Les équivalences et les convergences des textes littéraires avec les discours des autres arts. Le texte comme code pluriel des imaginaires collectifs : la place de la culture, la place de l'intime. Intersubjectivité et subjectivité. Les lectures théoriques transversales. La recherche des changements du subjectif dans l'espace et dans le temps; réflexions sur les vecteurs théoriques contemporains sur les pratiques culturelles. Instrumentalisation analytique pour la lecture des textes et de la réalité à partir de la perception de circularité culturelle, des signes de représentation du sujet et de sa nouvelle signification. La culture médiatique dans sa puissance de performance.

UE35-EC2 – Diversité de l'espace social à la croisée des formes symboliques dans les manifestations textuelles

L'étude du caractère hétéronomique de la littérature, de la poïèse comme l'action productive, sans préjudice de sa spécificité en tant qu'art; de même que de la nature essentiellement collective de sa création, distribution, réception, traduction et échange entre les langues, les cultures et les arts. Ajouté à tout cela la qualité de la littérature à s'intéresser aux problèmes humains individuels et collectifs, de classe, d'ethnie et de genre ainsi que sa faculté à mettre en doute les conditionnements et à projeter des nouveaux mondes.

UE43-EC1 Séminaire de Didactique des langues
UE43-EC2 Curricula, technologie et didactique des langues

Développer des connaissances, des capacités et les attitudes de recherche qui facilitent l'analyse critique, la construction et l'élaboration de travaux scientifiques dans le domaine de la Didactique des Langues.
Approfondir les connaissances de thèmes spécifiques dans le domaine de la Didactique des Langues.
Concevoir et optimiser les cadres et les outils conceptuels et méthodologiques qui permettent d'identifier, d'observer et de comprendre les problèmes auxquels l'éducation des langues est confrontée, aussi bien que présenter des pistes de réponse appropriées pour la solution de ces problèmes.
Analyser, présenter et concevoir des propositions appropriées au développement de projets de recherche en Didactique des Langues.
Les connaissance en jeu : créer des programmes et des ressources éducatifs en Langues en fonction des objectifs, du temps, de l'espace et du public.
l'évaluation et l'analyse critique : analyser et évaluer de manière critique les ressources éducatifs (formels et non - formels) dans le domaine de l'enseignement des Langues.
Communication : faire appel de façon critique aux diverses sources d'information, au moyen des différentes technologies, outils et stratégies, dans des contextes divers.
Argumenter et défendre des projets éducatifs dans des contextes formels et non-formels.
Autonomie et partenariat dans l'apprentissage : manifester la capacité d'apprendre en autonomie. Contribuer au climat de travail collaboratif, en présentiel et à distance.
Progression possible des cours :
Pendant le séminaire, les thématiques déjà abordées seront approfondies et des nouvelles seront évoquées afin de permettre la construction de cours de recherche en Didactique des Langues :
- l'état de la recherche par rapport au champ ;
- projets de recherche en Didactique des Langues (cadre théorique et conceptuel mobilisés; des auteurs; des questions et des objectifs de recherche; les techniques et les outils de recueil des données; des procédures d'analyse des données; présentation et discussion des résultats).

UE45-EC 1 – Le contemporain et l'exogène dans les pratiques culturelles
UE45-EC 2 – Suivi des travaux de recherche

Des études sur les objets et les théories qui suppriment les frontières entre les langues différentes et les pratiques artistiques contemporaines , comme manière de mettre en exergue ce que l'on appelle « des processus hybrides ». Les pratiques narratives littéraires, musicales, cinématographiques, théâtrales et des arts visuels et plastiques dans le débat sur les thèmes de la mémoire, de l'identité, de la subjectivité, du genre, de la nationalité, du réalisme et de la matérialité des écrits. Les représentations textuelles dans un espace de conflits critiques et théoriques et une nouvelle organisation théorique en interface avec les disciplines telles que la littérature, la philosophie, l'anthropologie, l'histoire, la théorie de la communication, entre autres.

Aide mémoire Madoc

Comment accéder à Madoc

- Depuis les webservices de l'intranet (http://www.univ-nantes.fr/intranet).
- En tapant l'adresse http://madoc.univ-nantes.fr directement dans votre navigateur internet.

Comment se connecter à Madoc

Vous devez saisir les informations indiquant votre identité numérique, que ce soit au niveau de l'intranet lorsque vous vous y connecterez ou de Madoc si vous ne passez pas par l'intranet.

- Votre identifiant : votre numéro d'étudiant (précédé d'un E).
- Votre mot de passe : distribué lors de votre inscription.

En cas de perte de votre mot de passe :

- rendez-vous dans un kiosque info (les emplacements des kiosques info sont disponibles sur l'intranet en tapant kiosque info dans le moteur de recherche)
- écrivez un mail à motdepasse@univ-nantes.fr en indiquant votre numéro d'étudiant, la raison de votre requête et un moyen de vous joindre (téléphonique de préférence).

Changement du mot de passe :

- rendez-vous sur le webservice « mot de passe » de l'intranet (seulement accessible depuis l'intérieur de l'Université).

Qu'est-ce qu'on peut trouver sur Madoc ?

Chaque espace de cours sur Madoc peut-être géré par un ou plusieurs enseignants. Certains espaces ne sont néanmoins gérés par personne, le cours étant vide dans ce cas.

Voilà les éléments que vous pourrez trouver sur Madoc :

- des documents pédagogiques (cours, TD, etc…) à consulter ou à télécharger
- des activités pédagogiques (test d'évaluation, sondage, forum) auxquels il vous sera éventuellement demandé de participer.

FAQ

Je n'arrive pas à me connecter avec mes identifiants
Consultez la page « Etudiants : comment se connecter à son intranet ? » ou rapprochez-vous du correspondant informatique de votre composante

Je me connecte mais il me manque un ou plusieurs cours sur la page d'accueil de Madoc
Commencez par signaler ce problème à l'enseignant de ce cours. Peut-être qu'il n'utilise pas Madoc. Si le problème est avéré vous pouvez nous envoyez un mail à support-tice@univ-nantes.fr en expliquant la nature de votre problème et en précisant votre n° d'étudiant, l'intitulé et le code « Madoc » du cours ainsi que le nom de l'enseignant responsable.

J'accède à l'espace Madoc de l'enseignant mais je ne vois pas l'activité ou la ressource dont il a fait référence.
L'organisation et la gestion de chaque espace Madoc est propre à chaque enseignant. Rapprochez-vous de l'enseignant qui pourra vous renseigner de manière précise ou qui pourra nous contacter à support-tice@univ-nantes.fr si la situation ne lui semble pas normale.

UNIVERSITÉ DE NANTES

École supérieure
du professorat
et de l'éducation
Académie de Nantes

Site de Nantes
4, chemin de Launay Violette
BP 12227
44322 Nantes cedex 3
02 53 59 23 00

Site d'Angers
7, rue Dacier - BP 63522
49035 Angers cedex 01
02 41 22 74 00

Site de Laval
19, rue de Clermont
BP 1437
53014 Laval cedex
02 43 69 08 59

Site du Mans
11, boulevard Pythagore
72000 Le Mans
02 43 77 69 00

Site de La Roche-sur-Yon
221, rue Hubert Cailler - CS 50020
85000 La Roche-sur-Yon cedex
02 53 80 41 00

université angers

Université du Maine

académie Nantes

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ESPE DE L'ACADÉMIE DE NANTES
02 53 59 23 00
www.espe.univ-nantes.fr

ESPE de l'Académie de Nantes
@ESPE_Nantes